



Pia Thilmann / Tania Witte /
Ben Rewald (Hg.)

Drag Kings Mit Bartkleber gegen das Patriarchat

Querverlag 2007,
Broschiert, 224 S., zahlreiche Farbfotos
Format: 16,7 x 24 cm
ISBN 978-3-89656-142-8
19,90 Euro / 26,80 sFr
Erhältlich ab 1. März 2007

Kurztext:

Randvoll mit Fotos, spannenden Texten und einer gehörigen Portion Spaß am subversiven Spiel – *Drag Kings* liefert einen Einblick in die deutsche Drag-King-Szene!

„Die Frauenkultur brauchte einen Schuss Lebensfreude, einen Tritt in den Hintern – und ich denke, das hat ihr die Drag-King-Kultur gegeben!“
(Diane Torr in ihrem Vorwort zu *Drag Kings*)

Ran mit dem Bart und rauf auf die Bühne – wo immer die auch sein mag. Herrenimitatoren erobern nicht nur das Showbiz, sondern auch den Alltag und die Clubs der Großstädte.

Das Spiel mit den Geschlechtern ist alt; neu sind der selbstbewusste Auftritt und die zunehmende Popularität der Drag Kings. Mitte der neunziger Jahre verbreitet sich das Phänomen rasch in Deutschland und Europa. Aktionen und Performances verleihen einem, ausgehend von Schriften etwa Judith Butlers, akademisch geführten Diskurs über Geschlechterrollen und Gender einen sichtbaren Ausdruck. Workshops und Partys werden angeboten, einen ersten Höhepunkt erreicht die Drag-King-Kultur mit dem *go drag!*-Festival 1997 in Berlin. Heute ziehen Veranstaltungen der *Kingz of Berlin* oder von *Kingdom of Cologne* Hunderte von Drag Kings und interessierten Fans an.

Der von Pia Thilmann, Tania Witte und Ben Rewald herausgegebene Band *Drag Kings - Mit Bartkleber gegen das Patriarchat* gibt auf lockere und unverkrampfte Weise einen Einblick in Wesen und Hintergrund der Drag-King-Szene. Zahlreiche Farbfotos, Interviews und Porträts, dazu Texte über Konstruktion von Geschlecht und das Spiel damit, machen aus *Drag Kings* eine ebenso informative wie unterhaltsame Darstellung einer jungen Kunstform.

Die HerausgeberInnen:

Pia Thilmann, geb. 1978, seit 2000 als Toni Transit bei der Performancegruppe *Kingz of Berlin*.

Tania Witte, geb. 1974, freie Musik- und Kulturjournalistin.

Ben Rewald, geb. 1980, seit 2003 als Ben d'Over Mitglied der *Kingz of Berlin*.



Weitere Presse-Informationen:

Querverlag, Rainer Hörmann, Akazienstr. 25, 10823 Berlin

Tel 030 – 78 70 23 39 / Fax 030 – 788 49 50 / E-Mail: rainer@querverlag.de

www.querverlag.de/presse