

Kevin Clarke (Hg.)

Breaking Free

Die wunderbare Welt
des LGBTQ-Musicals

»*There's not a star in the heavens
we can't reach!*«
aus *HIGH SCHOOL MUSICAL*

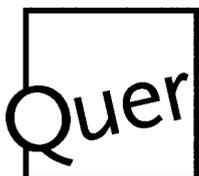
Breaking Free – Die wunderbare Welt des LGBTQ-Musicals ist das erste deutschsprachige Buch, das sich die Erfolgsgeschichte der Darstellung von LGBTQ im Musical genauer anschaut, einer Repräsentation, die zwar auf deutschen Bühnen weitgehend ausbleibt, aber über Netflix, Amazon Prime, Disney+ und YouTube auch hierzulande ein Massenpublikum erreicht.

Das Buch stellt die vielen historischen und neuen Stücke vor, die am Broadway in New York oder am West End in London die LGBTQ-Musicalrevolution vorangetrieben haben. Herausgeber Kevin Clarke hat für *Breaking Free* eine Vielzahl prominenter Autor*innen gewinnen können, sowohl etablierte Musicalsforcher*innen aus den USA als auch junge Wissenschaftler*innen aus Deutschland und Österreich. Das Vorwort hat Regisseur Barrie Kosky geschrieben; der Berliner Kultursenator Klaus Lederer liefert ein Nachwort zur politischen Bedeutung des Themas. Interviews mit Musicalstars, Schauspieler*innen und LGBTQ-Aktivist*innen ergänzen die historischen Analysen.

Der deutsch-irische Musikwissenschaftler **Kevin Clarke** arbeitet als Musikkritiker und Journalist, er war Ressortleiter beim Playboy und Chefredakteur bei Männer. Clarke ist spezialisiert auf Musiktheater und LGBTQ-Themen. Er unterrichtet an der Hochschule Osnabrück, der Humboldt Universität Berlin und anderen Institutionen Musical- und Operettengeschichte. Von ihm stammen diverse internationale Bestseller, u.a. *Porn: From Andy Warhol to X-Tube* und *Beards: An Unshaved History*, aber auch viele Fachaufsätze und Bücher zum unterhaltenden Musiktheater. Seit 2007 ist er Leiter des Operetta Research Center Amsterdam.

Der Herausgeber sowie die Autor:innen stehen für Lesungen jederzeit gern zur Verfügung.

Kevin Clarke (Hg.) • *Breaking Free – Die wunderbare Welt des LGBTQ-Musicals*
328 Seiten, Klappbroschur im Großformat • 29 € • ISBN 978-3-89656-322-4



Weitere Presse-Informationen:

Querverlag, Akazienstraße 25, 10823 Berlin
Fon 030 – 78 70 23 40
presse@querverlag.de • www.querverlag.de